

Lifestyle

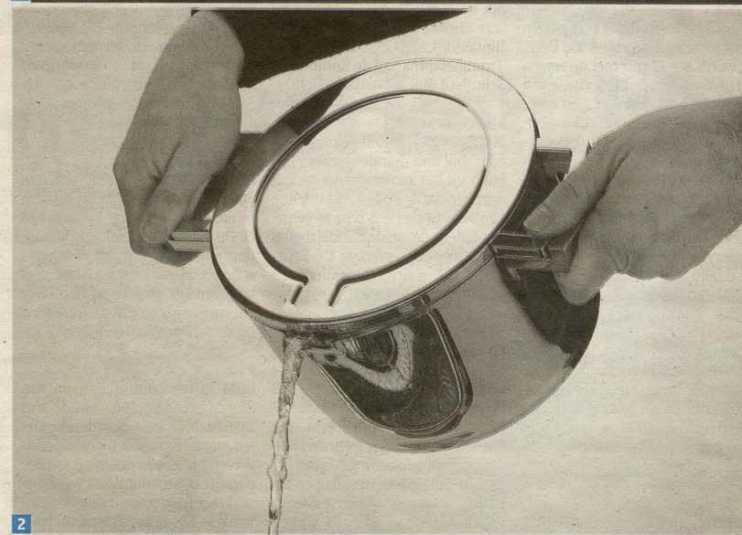
Elke week gaan we op zoek naar het hippe Limburg. Van shoppen tot wonen, van lekker eten tot zwierig uitgaan.

Heusden-Zolder Ontwerper Frederik Aerts ontvangt Red Dot Award

'Ideeën door familie die sukkel met huishoudspullen'

Frederik Aerts sleepte de Red Dot Design Award in de wacht met de Zeno Kookpot en de Neo Mengkom voor Berghoff. Hij werd eerder al bekroond met verschillende awards en onderscheidingen. 'Maar het blijft telkens een hele eer', zegt Frederik Aerts.

Kizzy van Horne, foto's Yorrick Jansens



1 Frederik Aerts van de firma Berghoff: 'Het is een hele eer om internationale erkenning te krijgen.'

2 De Neo kookpot, waarvoor Frederik de Red Dot Award in de wacht sleepte.

3 Ook de mengkom viel in de prijzen. De kom is dan ook mooi en functioneel tegelijk.

W e hebben het laatste nog niet gezien van ontwerper Frederik Aerts. Hij ontving tussen 2005 en nu maar liefst achttien awards voor zijn ontwerpen. Na een eerste internationale erkenning in 2005 met de DesignPlus Award voor de radiator Zana Multi, die hij ontwierp voor The Heating Company, volgden de anderen elkaar snel op.

Frederik studeerde in 1994 af als Master in Productdesign aan het Stedelijk Hoger Instituut voor Communicatie en Vormgeving in Genk. Hij begon zijn carrière als ontwerper voor een verlichtingsbedrijf. In 1999 ging hij aan de slag als ontwerper van designradiatoren. Met verschillende radiatoren sleepte hij tal van prijzen en awards in de wacht. 'Een award krijgen is telkens opnieuw een erkenning dat ik goed bezig ben. Ik ben altijd dolenthousiast over mijn ontwerpen, anders begin ik er gewoon niet aan. Maar het is toch altijd afwachten hoe anderen er over denken', zegt Frederik Aerts.

In juni van vorig jaar besloot de designer een nieuwe uitdaging aan te gaan en startte als ontwerper bij Berghoff Worldwide, een bedrijf in de huishoudindustrie. Opnieuw wierpen zijn gedrevenheid en enthousiasme al snel vruchten af. Zopas kreeg hij bericht dat hij voor twee ontwerpen voor Berghoff Worldwide ook de Red Dot Award in ontvangst mag nemen. 'De Red Dot Award is een belangrijke award in de designwereld', meldt Frederik Aerts.

'Elk jaar worden duizenden artikelen ingestuurd, slechts een honderdtal zullen uiteindelijk de award krijgen. Het is een eer om daar bij te zijn en erg fijn om internationale erkenning te krijgen. De producten worden streng beoordeeld door een jury van internationale topdesigners. Elk product mag bovendien slechts eenmaal ingestuurd worden. Dit jaar voegde het Design Zentrum Nordrhein Westfalen er nog wat aan toe. Zo ontving ik de Red Dot Design Award Honourable Mention. Dat betekent dat het ontwerp heel opvallend en gedetailleerd is.' De designer ontving de award zowel voor de Neo kookpot als de Zeno mengkom. De kookpot is niet alleen vernieuwend op vlak van vormgeving, maar hij is ook erg functioneel. 'Het deksel en de kookpot worden een geheel', legt Frederik zijn ontwerp uit.

'De knop op het deksel is weggeglaten. Bovendien heb ik een kleine opening gelaten, waardoor het water gemakkelijk afgegoten kan worden na het koken van bijvoorbeeld aardappelen of groenten. De opening kan worden afgesloten door met het deksel te draaien.'

Voor Frederik Aerts is de combinatie van een tijdloos design, functionaliteit en gebruiksvriendelijkheid heel belangrijk. 'Om die reden zijn we ook trots Frederik in ons team te hebben, hij is een echte aanwinst', zegt Hilde Rutten van Berghoff. De kookpot is de eerste in een nieuwe lijn bij Berghoff. Frederik Aerts is ook be-

zig met het ontwerp van zout en petervaten, bestek en andere accessoires.

Een mooi design gecombineerd met het functionele komt ook terug bij de Zeno mengkom, die deel uitmaakt van een al bestaande lijn. 'Wanneer mensen iets willen mengen in een kom, houden ze die altijd schuin. Maar gewone mengkommen zijn daar niet voor gemaakt, schuiven weg en het wordt een grote knoeiboel', legt de designer uit. 'Ik heb de kom een deksel gegeven dat ook als voet kan dienen waar de kom schuin in geplaatst wordt. Niet enkel handig om te mengen, maar ook mooi om het eten in te presenteren tijdens barbecues of diners.'

'Ik ben altijd dolenthousiast over mijn ontwerpen, anders begin ik er gewoon niet aan'

Frederik Aerts

Hoe Frederik Aerts op de ideeën komt, kan hij moeilijk beschrijven. 'Veel van mijn ideeën krijg ik door mijn familie te zien sukkel met huishoudspullen. Ik vorm het idee eerst helemaal in mijn hoofd. De uitwerking gaat daarna redelijk snel. Ik heb de drive om steeds te innoveren en dat is belangrijk. Ik lijd ondertussen dan ook aan serieuze beroepsmisvorming. Ik denk vaak: dat had ik toch anders uitgewerkt', grapt hij.

Lezersservice
www.berghoffworldwide.com